

centrum ex 29.06
beelden po 2013
dekunst si t/m
emmen tie 01.09
2013

HOLT

15 jaar noordelijke hoogdrukpers



HOLT

15 jaar noordelijke hoogdrukpers



HOLT (holt betekent hout in het gronings), de vereniging van noordelijke hoogdrukpersers bestaat uit 16 kunstenaars uit de drie noordelijke provincies. HOLT bestaat dit jaar vijftien jaar, ze vieren dit met een vijftal exposities waar de tentoonstelling in CBK Emmen onderdeel van uitmaakt. Bij de start van de vereniging in 1998 is de groep ontstaan uit grafici die allen zijn opgeleid aan Academie Minerva in Groningen. De huidige groep hoogdrukpersers heeft een bredere achtergrond, de grafici hebben aan verschillende academies gestudeerd.

De kunstenaars maken grafiek door middel van ambachtelijke hoogdruktechnieken, zoals de houtsnede, de lino snede en de gravure. De leden van HOLT onderzoeken de oude hoogdruktechnieken, maar experimenteren ook met nieuwe materialen en technieken. Kennis en ervaring worden onderling uitgewisseld en er wordt zowel gezamenlijk als individueel geëxposeerd. Soms ontstaan binnen de vereniging ook kleinere samenwerkingsverbanden.

www.holthoogdruk.nl

EXPOSANTEN



Tineke van den Berg (Groningen, 1950)
www.tinekevandenbergh.com



Tim Blaauw (Leeuwarden, 1953)
www.timblaauw.nl



Sietske Bosma (1951)
www.sietskebosma.nl



Wijke van der Bij (1952)
www.wijkevanderbij.nl

EXPOSANTEN



Willy van der Duyn (Nijmegen, 1950)
www.willyvanderduyn.nl

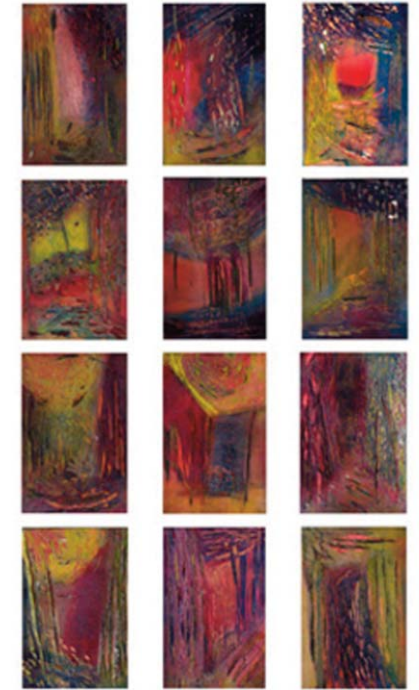


Sven Kettlitz (Groningen)
www.holthoogdruk.nl

EXPOSANTEN



Marjatta Ranta-Iso (Tomajarvi, Finland, 1945)
www.holthoogdruk.nl



Sonja Leutholff (Groningen, 1950)
www.sonjaleutholff.com



Rineke Hollemans (Uitgeest, 1950)
www.rinekehollemans.nl



Anja Knoopers (Enschede, 1958)
www.anjaknoopers.nl

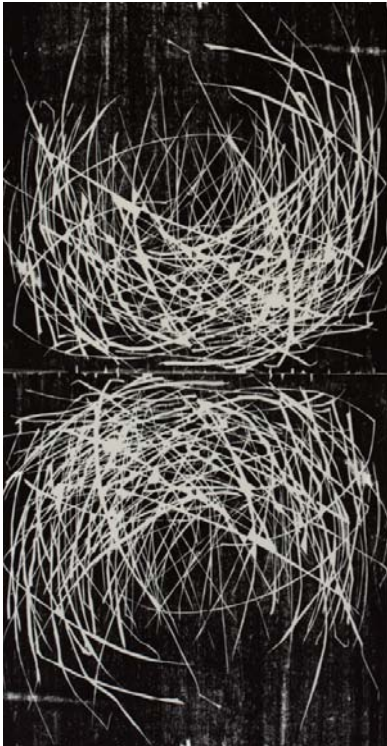


Marjon Slomp (1965)
www.marjonslomp.nl



Helene Smit (Curaçao, 1951)
www.helenesmit.exto.nl

EXPOSANTEN



Marjolein Terwindt-Wetterauw (Epe, 1957)
www.marjoleinterwindtwetterauw.nl



Jan Erik Wedholm (Stockholm, 1957)
www.wedholm.nl



Antje Veldstra (Hindeloopen, 1954)
www.antje-veldstra.nl

Hoogdruk

Hoogdruk is de overkoepelende naam van een aantal grafische technieken. Het kenmerk van hoogdruk is dat de inkt zich voor het afdrukken op de verhoogde gedeelten van de drukvorm bevindt. Voorbeelden van hoogdruk zijn houtsnede, houtgravure, lino-snede en kartondruk. Een alledaagse toepassing van hoogdruk is het stempel.

Er bestaan kenmerkende verschillen tussen een houtsnede en een houtgravure. De houtgravure wordt gegraveerd, 'gestoken', in de kopse kant van een hard houten blok, waardoor een zeer verfijnde tekening mogelijk is, terwijl een houtsnede gegutst wordt in een zachte houten plaat, wat meestal een grover resultaat oplevert. Houtgravures zijn over het algemeen vrij klein en bereiken grijs tinten met behulp van vele 'arceringen'.

Werkwijze

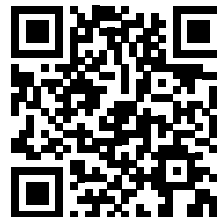
De tekening of het ontwerp wordt in spiegelbeeld op de houtplaat of linoleum gezet waarna vervolgens met een guts delen uit het hout of linoleum worden gesneden. Hierbij moet de kunstenaar steeds keuzes maken, wat snij ik weg en laat ik wit of wat wil ik afdrukken en snij ik niet weg. De weerstand van het snijden of werken met een guts levert een stugge krachtige lijn op. Dit is tevens één van de charmes van de houtdruk of linodruk. Na het snijden worden de hoger gelegen delen (de delen die niet zijn weggesneden) van de lino- of houtplaat ingeïnk en afgedrukt op papier.



Afdrukken kan met de hand, met de bolle kant van de lepel of met een drukpers. Bij meerkleurendrukken worden deze handelingen voor elke aparte kleurgang herhaald. Bij een houtsnede werkt de textuur van het hout mee in de afdruk, terwijl bij een lino-snede het oppervlak strakker en daardoor platter oogt.

Kenmerk van grafiek is dat het over het algemeen in oplage wordt afgedrukt. De nummering van deze oplage is zichtbaar op de prent. Sommige kunstenaars kiezen ervoor om van elke prent maar één afdruk te maken.

Scan deze QR-code
en zie hoe een
houtsnede wordt
gemaakt.



De QR-code is
beschikbaar
gesteld door
www.smartqrcode.nl.

centrum
beelden
de kunst
emmen

Centrum Beeldende Kunst Emmen
wo t/m zo 13.00 -17.00 uur
open op erkende feestdagen behalve:
30 april, 25 en 31 december, 1 januari

Ermerweg 88b
7812 BG Emmen
cbk@emmen.nl
www.cbkemmen.nl

Tentoonstellingen
Kunstuitleen
Educatie
Beelden Buiten